Niveau A2 du Cadre européen commun de référence pour les langues

DELF Prim A2

Livret de l'examinateur

Production orale

0710-demo – 06/09/10

CIEP

ministère éducation nationale

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Épreuve de production / interaction orale 25 points

Cette épreuve est composée de 3 parties et dure 8 minutes au total :
- activité 1 : entretien dirigé : parler de soi ;
- activité 2 : monologue suivi : donner son avis ;
- activité 3 : exercice en interaction : intergair avec quelqu'un.

Critères d'évaluation de la production / interaction orale
Avant de débuter l'évaluation des candidats, relisez les descripteurs du *Cadre européen commun de référence pour les langues* (CECRL) concernant la compétence de production / interaction orale (ci-dessous). Ils vous indiquent ce que le candidat doit être capable de faire au niveau A2.

Niveau A2

Échelle globale : Le candidat peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche). Il peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels. Il peut décrire avec des moyens simples son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à ses besoins immédiats.

Interaction orale :
Le candidat peut communiquer dans le cadre d'une tâche simple et courante ne demandant qu'un échange d'information simple et direct sur des sujets familiers relatifs à l'école et aux loisirs. Il peut gérer des échanges de type social très courts mais est rarement capable de comprendre suffisamment pour alimenter volontairement la conversation.

Le candidat est donc capable de :
- présenter quelqu'un et utiliser des expressions simples de salutation et de congé ;
- demander à quelqu'un de ses nouvelles et y réagir ;
- parler du temps avec des expressions simples ;
- se décrire, décrire ce qu'il fait ainsi que son lieu d'habitation ;
- raconter un événement au passé ;
- donner son opinion de façon simple sur des sujets familiers.

Remarques :
La passation de cette épreuve est individuelle. Il s'agit d'une épreuve d'expression orale guidée sans préparation préalable.
Veuillez utiliser une grille d'évaluation par candidat.
Dans certains sujets, le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Conseils :
- N'hésitez pas à vous assurer que l'enfant a bien compris et à l'encourager à répondre (paraphrase, gestes, si besoin).
- Indiquez à l'enfant qu'il peut faire répéter un mot ou faire clarifier la question.
- Laissez à l'enfant le temps de s'exprimer et de réfléchir.
- Ne laissez jamais le silence s'installer durablement et relancez l'interaction.
  Exemples de relances : « Et ici, qu'est-ce que tu vois ? », « Comment ça s'appelle ? », « Pourquoi ? », etc.

0710-demo © CIEP

Activité 1 : Entretien dirigé

2 minutes maximum

Objectif Parler de soi.

Consigne pour l'examinateur **Laisser d'abord l'enfant se présenter puis inspirez-vous des questions ci-dessous, pour que l'enfant parle de lui, de son environnement familier (une à deux questions dans chaque domaine).**

Consigne à donner au candidat *Bonjour, assieds-toi. Je m'appelle XXX, est-ce que tu peux te présenter s'il te plaît.*

1 Questions sur l'identité :
- Quel est ton nom ? Tu t'appelles comment ? Tu peux épeler ton nom ?
- Tu as quel âge ?
- Quelle est ta nationalité ?
- Quelle est ta date d'anniversaire ? Quel jour tu es né ?

2 Questions sur la famille et les animaux domestiques :
- Tu as des frères et sœurs ? Ils ont quel âge ? Qu'est-ce qu'ils font ?
- À la maison, tu parles quelle(s) langue(s) ? Avec tes parents ? Avec tes frères et sœurs ?
- Est-ce que tes parents travaillent ? Quel est le métier de ton papa / de ta maman ?
- Tu as un animal ? Il s'appelle comment ? Il est comment ?

3 Questions sur la maison :
- Où est-ce que tu habites ?
- Tu as un jardin ? Il est comment ?
- Quelle est ton adresse ?

4 Questions sur les loisirs :
- Qu'est-ce que tu fais après l'école ? Le week-end ?
- Qu'est-ce que tu aimes faire pendant les vacances ?
- Tu aimes aller au cinéma ? Quel est ton film ou ton dessin animé préféré ? Pourquoi ?
- Tu aimes t'habiller comment ?
- Tu pratiques quel sport ? Pourquoi ?
- Quel est ton jeu préféré ?
- Tu aimes quels livres ?
- Tu écoutes quelle musique ?

5 Questions sur la classe :
- Tu es en quelle classe ?
- Qu'est-ce que tu aimes le plus dans ta classe de français ?
- Est-ce que tu parles d'autres langues ? Avec qui ?
- Quelle est ta matière préférée ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce que tu fais pendant la récréation ?
- A quelle heure commencent les cours ?
- Tu habites loin de l'école / du collège ?
- Tu viens comment à l'école / au collège ?

Ou toute autre question adaptée au niveau A2.

0710-demo © CIEP

Activité 2 : Monologue suivi

3 minutes maximum

Objectif Donner son avis.

Consigne pour l'examinateur **L'enfant doit tirer au sort un ou deux thèmes de discussion et vous devez l'interroger sur ses sentiments à ce sujet.**
N'hésitez pas à lui poser des questions pour l'aider ; par exemple :
- Tu es d'accord avec ça ?
- Tu aimes ça ?
- Pourquoi tu n'aimes pas ?
- Tu aimes quoi alors ?

Consigne à donner au candidat *Tu choisis un de ces sujets et tu me dis ce que tu en penses.*

Sujet 1 :
Beaucoup de garçons jouent au football et beaucoup de filles font de la danse. Qu'en penses-tu ?

Sujet 2 :
Les enfants passent 3 heures par jour sur Internet et à jouer à des jeux vidéo. Qu'en penses-tu ?

Sujet 3 :
Beaucoup d'enfants aiment jouer avec leurs frères et sœurs. Et toi ?

Sujet 4 :
Beaucoup de gens n'aiment pas les animaux comme les chiens et les chats. Et toi ?

Sujet 5 :
Les enfants adorent les films qui font peur. Et toi ?

0710-demo © CIEP

Activité 3 : Exercice en interaction

3 minutes maximum

Objectif Interagir avec quelqu'un.

Consigne pour l'examinateur **Vous devez choisir un sujet et simuler une situation de la vie quotidienne. Vous veillerez à ne pas réduire le dialogue à une suite de questions / réponses. Si le sujet ne convient pas à l'enfant, choisissez-en un autre.**

Consigne à donner au candidat *Je vais parler de quelque chose avec toi. Nous allons jouer des rôles comme au théâtre ou au cinéma.*

Tu es en voyage à Paris avec tes parents. Ils ne parlent pas français. Tu te renseignes au bureau d'information pour les touristes pour savoir quelles visites tu peux faire.
L'examinateur joue le rôle de l'employé de l'office du tourisme.

C'est l'anniversaire de ton ami français, tu veux lui faire une surprise. Tu téléphones à sa maman pour demander d'organiser une fête chez elle.
L'examinateur joue le rôle de la maman de l'ami.

Tu as oublié ton sac à dos à la gare. Tu vas voir la police, tu expliques la situation et tu demandes de l'aide pour retrouver ton sac.
L'examinateur joue le rôle de l'agent de police.

À la bibliothèque de l'école française, tu veux prendre des livres pour faire un exposé sur une ville française. Tu expliques le sujet et tu demandes des livres.
L'examinateur joue le rôle du bibliothécaire.

Ton cousin français vient te rendre visite une semaine. Tu lui téléphones, tu lui expliques comment venir chez toi, et tu lui dis quelles activités vous pourrez faire.
L'examinateur joue le rôle du cousin.

0710-demo © CIEP

DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE

DELF Prim A2

Niveau A2 du Cadre européen commun de référence pour les langues

Épreuves collectives	Durée	Note sur
Compréhension de l'oral Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre documents courts enregistrés ayant trait à des situations de la vie quotidienne (deux écoutes). Durée maximale de l'ensemble des documents : 5 minutes	25 min	/25
Compréhension des écrits Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre documents courts enregistrés ayant trait à des situations de la vie quotidienne.	30 min	/25
Production écrite Rédaction de deux brèves productions écrites (lettre amicale ou message) : 1.décrire un événement ou des expérience personnelles ; 2.écrire pour inviter, remercier, demander, informer…	45 min	/25

Épreuve individuelle	Durée	Note sur
Production orale Épreuve en trois parties : 1. entretien dirigé ; 2. monologue suivi ; 3. exercice en interaction.	6 à 8 min	/25
Durée totale des épreuves collectives : 1 heure et 40 minutes *Seuil de réussite pour l'obtention du diplôme DELF Prim A2 : 50/100* *Note minimale requise par épreuve : 5/25*	Note totale	**/100**

Centre international d'études pédagogiques
Département évaluation et certifications
1, avenue Léon-Journault – F-92318 Sèvres cedex
Téléphone : 33 (0)1 45 07 60 00 – Télécopie : 33 (0)1 45 07 60 56
Courriel : delfprim@ciep.fr – Site internet : www.ciep.fr/delf-prim